

**Rokas Dovydėnas (g.1975)**

M.K.Čiurlionio 13 – 4  
Vilnius  
Tel.: 861446142  
E-paštas: rokieras@yahoo.com

**Studijos:**

1988 – 1992 Vilniaus dailės mokykla (dabartinė J.Vienožinskio dailės mokykla).

1992 – 1994 J.Stauskaitės dailės mokykla.

1993 baigė S.Nėries vidurinę mokyklą.

1994 įstojo į Vilniaus Dailės Akademiją.

1998 baigė VDA įgydamas bakalauro laipsnį.

2000 baigė VDA įgydamas magistro laipsnį.

2002 įstojo į VDA aspiranūros studijas.

2005 baigė VDA įgydamas valstybės licenzijato laipsnį.

1999 įstojo į Lietuvos tarpdisciplininio meno kūrėjų sąjungą.

**Stipendijos:**

1996 Workshop E30 Rheine, Vokietija.

2000 studijos Salzburgo vasaros dailės akademijoje.

2001 studijos Salzburgo vasaros dailės akademijoje.

2001 valstybinė jaunojo menininko stipendija.

**Pedagoginis darbas:**

2001 - 2003 darbas J.Stauskaitės dailės mokykloje keramikos mokytoju.

Nuo 2001 Keramikos pamokos privačioje studijoje.

2004 keramikos pagrindų dėstymas vasaros mokykloje “Summer-Challenge” Abu Dhabi, Jungtiniai Arbai Emyratai.

2005 - 2011 darbas Vilniaus dailės mokykloje keramikos mokytoju.

**Meno kūrėjo ir meno kūrėjų organizacijos statuso suteikimo tarybos narys 2006 - 2010 LR Kultūros ministerija****Organizuoti projektai:**

1999 “Identifikacija”, kartu su L.Kreivyte ir K.Bogdanu. Darbai eksponuoti Vilniaus troleibusuose.

2001 Tarptautinis projektas “Transformers”, kartu su A.Savich. “Akademijos” galerija Vilniuje.

2002 Tarptautinis projektas “Spin”, kartu su A.Zabielavičiumi. Meno projektų studija, Vilnius; galerija “Artteritorija”, Kaunas; Dailės galerija, Šiauliai.

2002 Tarptautinis projektas “Izveni nepozvanili”, kartu su A.Savich. galerija “Mastatstva”, Minsk, Baltarusija.

2004 Tarptautinis projektas “Pataisos”. “Intro” galerija, Vilnius; Paveikslų galerija, Kaunas.

2006 Paroda “Sveiki sugryžę”, Vilniaus vaikų ir jaunimo dailės galerija. Vilnius.

**Personalinės parodos:**

2001 “Arrival”, galerija Alcatraz. Hallein, Austrija.

2001 Paroda Pasvalio krašto muziejuje.

2003 “God save the Sex pistols”, galerija Intro, Vilnius.

2004 “Užugirio paslaptis”, galerija Akademija, Vilnius.

2004 “Never Ever”, dailės galerija Dalia, Vilnius.

2011 “Plėviakojis vs Louhan“, Panevėžio miesto galerija.

2012 „Plėviakojis vs Louhan“, galerija Aukso pjūvis, Kaunas.

2012 „Plėviakojis vs Louhan“, galerija Lietuvos aidas, Vilnius.

**Bendros parodos:**

- 1994 Galerija Koridorius, Vilnius.
- 1994 Festivalis "O" Kino teatras, Druskininkai.
- 1995 SMD, Vilniaus Dailės Akademija, Senieji Rūmai, Vilnius.
- 1995 "Puodelis su dangteliu" Koblenz, Vokietija.
- 1996 "Galva" Kilnojamo parodų centras, Vilnius, Anykščiai, Utena.
- 1996 "Gipsas" galerija Koridorius, Vilnius.
- 1996 SMD, Vilniaus Dailės Akademija Senieji Rūmai, Vilnius.
- 1996 "Iš Akademijos'96", ŠMC.
- 1996 Workshop E30, paroda "Vanduo" Rheine, Vokietija.
- 1998 SMD, galerija "Akademija", Vilnius.
- 1998 "Nereikalingi daiktai", ŠMC.
- 1998 Performansas "Pokalbis su laureatais", Mokytojų namai, Vilnius.
- 1998 Fax meno paroda, galerija Koridorius, Vilnius.
- 1999 "Kaip tapti laimingu", ŠMC.
- 1999 "Identifikacija", Vilniaus troleibusai.
- 2000 "Reanimacija", VDA fabrikas, Vilnius.
- 2000 "Indo paroda", galerija Amatininkai, Vilnius.
- 2001 "Transformers", galerija Akademija, Vilnius.
- 2001 "Electronic brush", Salzburgo Tarptautinė Vasaros Dailės Akademija.
- 2001 Šiuolaikinio meno paroda ant reklaminių stovų, Vilnius.
- 2001 "Šviesa", Vienožinskio dailės mokykla, Vilnius.
- 2002 "Spin", Meno projekų studija, Vilnius.
- 2002 "Baimės" I veiksmas, Šiaulių dailės galerija, Šiauliai.
- 2002 "Izveni nepozvanili", galerija Mastatstva, Minsk, Baltarusija.
- 2002 "Spin", galerija Artteritorija, Kaunas.
- 2002 "Šviesa", galerija Artteritorija, Kaunas.
- 2002 "Dreamcatcher" kino festivalis, Kiev, Ukraina.
- 2002 "Virus", Dailės galerija, Šiauliai.
- 2002 "Baimės", Mončio muziejus, Palanga.
- 2003 "Paralelinės progresijos" ŠMC, Vilnius.
- 2003 "Mes ateinam" 210 VDA, Fabrikas, VDA.
- 2003 "Artpropoganda", galerija Artteritorija, Kaunas.
- 2003 "Natiurmortas taikomajame mene" Klaipėda.
- 2003 "Periphrasis", Hacettepe universiteto meno galerija, Ankara, Turkija.
- 2004 Akcija "Platforma: aukštas nr. 0" Savivaldybės požeminė stovėjimo aikštelė, Vilnius.
- 2004 "Neinstitucinės veiklos dešimtmetis" ŠMC, Vilnius.
- 2004 "Pataisos" Intro galerija, Vilnius.
- 2004 "At kuriama at mintis" galerija Vartai, Vilnius.
- 2004 "13-oji Talino grafikos trianalė" Talinas, Estija.
- 2004 "Pataisos" Paveikslų galerija, Kaunas.
- 2005 "Meilės karai" galerija Auksinė avis, Vilnius.
- 2005 "VDA I aspirantų laidos baigiamųjų darbų paroda", galerija Akademija, Vilnius.
- 2005 "Iliuzijos", VU botanikos sodas, Kairėnai.
- 2006 "Sveiki sugryžę", Vilniaus vaikų ir jaunimo dailės galerija, Vilnius.
- 2006 "Dvigubas žaidimas" galerija Vartai, Vilnius.
- 2006 "42-oji Tarptautinė keramikos asamblėja" galerija Arka, Vilnius.
- 2006 "Vizitine kortelė" Vilniaus vaikų ir jaunimo dailės galerija, Vilnius.

- 2006 "Klonai", VU botanikos sodas, Kairėnai.  
2006 "Neo pop menas lietuviškai", galerija Intro, Vilnius.  
2006 "Neformatas", galerija Arka, Vilnius.  
2007 "Kauno tarptautinių simpoziumų paroda "Idėja", J.Monkutės-Marks Muziejus, Kėdainiai.  
2007 "Vizitine kortelė" Vilniaus vaikų ir jaunimo dailės galerija, Vilnius.  
2007 "Ženkliai", VU botanikos sodas, Kairėnai.  
2007 "Patirties kontūrai", Lvovas, Ukraina.  
2007 "Privatūs pokalbiai 1907 - 2007" galerija Vartai, Vilnius.  
2008 "Skirtumai panašumuose", Vėlnių muziejus, Kaunas.  
2009 "Sava kalba", Parodų rūmai, Klaipėda.  
2009 "Mūsų laikų herojai", VJMVMC, Vilnius.  
2011 "Atviros tarpdisciplininių menininkų studijos" Fluxus ministerija, Vilnius.  
2011 „Bendrabūtis“, Všį „Commune art“ dirbtuvėse, Vilnius.  
2012 „Keramikos pavasaris“, Keramikos muziejus, Kaunas.

#### **Simpoziumai:**

- 1996 Kaulinio porceliano simpoziumas "Idėja" M.Žilinsko galerija.  
1997 Kaulinio porceliano simpoziumas "Idėja" M.Žilinsko galerija.  
1999 X Tarptautinio kaulinio porceliano seminaras, Keramikos muziejus, Kaunas.  
2003 XIV Kaulinio porceliano simpoziumas, M.Žilinsko galerija, Kaunas.  
2006 Simpoziumas "Panemunės pilies senieji kokliai", Panemunės pilis, I pilies kaimas.  
2007 Simpoziumas "Panemunės pilies senieji kokliai II", Panemunės pilis, I pilies kaimas.

#### **Tinklo projektai:**

<http://members.spree.com/sip/rcrtl/index.html>

#### **Konferencijos:**

- 2003 Multidimensinė konferencija "Kelionių antropologija", Šiauliai.  
2005 Konferencija skirta Stasio Ušinsko ir Liudviko Strolio gimimo 100-osioms metinėms, Vilnius.  
2012 Konferencija, skirta projektui „LIETUVOS MENINEI KERAMIKAI – 80: raida, kryptys, perspektyvos“

#### **Bibliografija:**

##### **Publikacijos**

- "Meno pažinimas: mokytojas – mokinys" I dalis, Baltos lankos, 2002.  
"Meno pažinimas: mokytojas – mokinys" II dalis, Baltos lankos, 2002.

##### **Katalogai**

- Workshop E30, paroda "Vanduo" Rheine, Vokietija.  
1997 Kaulinio porceliano simpoziumas "Idėja" M.Žilinsko galerija.  
Išlaisvinti daiktai. Katalogas, įž. straipsniai R.Pileckaitė ir J.Valatkevičius // *Krantai*, 2001(1).  
1999 X Tarptautinio kaulinio porceliano seminaras, Keramikos muziejus, Kaunas.  
1999 "Identifikacija", Vilniaus troleibusai. Šviesa. sudarytojas A.Novickas. Vilnius, 2002.  
"Periphrasis", įž. straipsnio autorė S.Mažeikaitė, 2003.  
Keramikos katedros studentų darbų parodos katalogas, sudarytoja G.Ludavičienė, VDA, 2003.  
2003 XIV Kaulinio porceliano simpoziumas, M.Žilinsko galerija.  
Akcija "Platforma: aukštas nr. 0" katalogas, įž. straipsnio autorė M.Žvirblytė, 2004.  
13-osios Talino grafikos trianalės katalogas, 2004.  
"At kuriama at mintis" parodos katalogas, įž. straipsnio autorė L.Kreivyte, 2004.  
"Lietuvos interjerai" knyga, S.Mažeikaitė, 2007.  
"Nuo taško iki sintezės" knyga, J.Adomonis, 2008.

## **Straipsniai**

- “Kūriniai, skatinantys mastyti” Laurynas Bunka, “Diena” 1996 02
- “Naujieji peredvižnikai. Kilnojamų parodų centrą pristato “Galva (be raitelio)” Ramunė Žukauskienė, “Vakarinės naujienos” 1996 02 05
- “Keliaujanti galva” Benediktas Januševičius, “Literatūra ir Menas” 1996 02
- “Avangardo meną – visai Lietuvai” Audronė Jablonskienė, “Respublika” 1996 02 01.
- “Kaip tapti laimingam” Jonas Valatkevičius, “7 meno dienos” 1999 01 29.
- “Kaip tapti laimingam” Jadvyga Godunavičienė, “Lietuvos Žinios” 1999 02 08, nr 31.
- “... trys malonumai vienu metu tiesiog priverčia tapti laimingu...” Real Consumers, “7 meno dienos” 1999 02 12.
- “Nesudėtingi laimės receptai” Audronė Jablonskienė, “Respublika” 1999 02 13.
- “Noras būti laimingam – didelis žingsnis kvailybės link” Rūta Mikšionienė, “Lietuvos rytas” 1999 02.
- “Troleibusomanija” Algė Andriulytė, “7 meno dienos” 1999 10 01.
- “Menai kitose erdvėse” Agnė Gintalaitė, “7 meno dienos” 1999 10 01.
- “Apie transformacijas” Darius Sutkus, “7 meno dienos” 2001 07 20.
- “Ironijos dozė” Monika Krištopaitytė, “7 meno dienos” 2001 07 20.
- “Galerija bando padėti jaunimui” R.Mikšionienė, “Lietuvos rytas” 2002 01 29, nr 23.
- “Menininkai – prieš stereotipus” A.Andriulytė. “Literatūra ir menas” 2002 02 08, nr.6. Veidas 2002 sausio 31 nr 5
- “Parallel progressions 3: etc” V.Januškevičiūtė. “PH” 2/2003
- “Plačiai atvertos virtuvės durys” Ž.Petrauskaitė, “Kauno diena” 2003 08 16, nr.190.
- “Porcelianinės idėjos” D.Trumpytė, “7 meno dienos” 2003 09 12, nr.32.
- “Angliška prabilęs molis” A.Girdžiojuskaitė, “Lietuvos žinios” 2003 11 24 nr. 274.
- “Pasakojimas yra trafaretas” V.Klimašauskas, “7 meno dienos” 2003 11 28 nr. 28.
- “Kelios pastabos apie reprezentaciją šiuolaikinėje taikomojoje dailėje” S.Trilupaitytė, Kultūros barai 2004 nr. 01.
- “Pakišti istorijai koją” L.Kreivyte, “Kinas” 2004 nr. 1
- “Ko tikėtis iš XIII Talino grafikos trianalsės” Kęstutis Grigaliūnas kalbasi su Redu Diržiu, “Literatūra ir menas”, 2004 09 03 nr. 3013
- “Grafika pradeda ir laimi, arba Pyro pergalė” I. Kazakevičius, “Literatūra ir menas”, 2004 09 24 nr. 3016
- “Atkuriami atmintis, arba tiesiog prisimink” Vika Ryžovaitė, “Literatūra ir menas”, 2004 10 08 nr. 3018
- “Atmintis, glūdinti po oda” Austėja Čepauskaitė, “7 meno dienos” 2004 10 08 nr.36.
- “Menininkai panardins į posovietinę tikrovę” Vida Savičiūnaitė, “Lietuvos rytas” 2004 10 22 nr.246
- “Penketas, su kuriuo verta susipažinti” Aistė Paulina Virbickaitė, “Literatūra ir menas”, 2005 02 04 nr. 5
- “Elegantiškas groteskas” Algis Lankelis, “7 meno dienos” 2005 02 04 nr. 5.
- “Lietuvis mokė emyratų vaikus” Milda Šeškuvienė, “Laikas” 2005 03 04 nr. 9.
- “Galerijos šuolis: Paroda "Šuolis iš savės: menininko identitetas" galerijoje "Vartai"” Migle Užkurnyte, “7 meno dienos” 2005 03 18 nr. 653.
- “Spalvotos Julijos vizijos”, Remigija Paulikaitė, “Interjerai” 2005 10 nr 2.
- “Šilta namų filosofija”, Rūta Bagdzevičiūtė, “Namas ir aš” 2005 nr 12.
- “Mokykla be konkurencijos ir pažymių”, Rūta Mikšionienė, “Lietuvos rytas” 2006 2 13 nr.36