

# Liudo Parulskio CV

Gimė 1971 metais Vilniuje

1990-1995 studijavo Vilniaus Dailės Akademijoje, Architektūros katedroje

## Grupinės parodos:

1989 „Netikras menas“. Šiuolaikinio meno centras, Vilnius

1993 „Teacher's Whiskey“. Galerija „Akademija“, Vilnius

1996 1-oji skaitmeninės grafikos meno paroda. Galerija „Skliautai“, Vilnius

1997 „Jaunoji Lietuva - Młoda Litwa“. Gdanskas

1998 „Viskas, kas žmogiška ir būtina“. „Lietuvos aido“ galerija, Vilnius

2002 Lietuvių menininkų paroda, Europos Taryba, Strasbūras

2005 „Prarastas Vilnius“. A. Mončio namai-muziejus, Palanga

2007 „Patirties kontūrai“. Galerija „Dzyga“ Lvovas

## Projektai

1990-1991 Komiksų serija „Aušrinės“ žurnale

1996 Komiksų serija Vilnius-Kaunas autosdradoje skirta „Roko maršui“

2004 Komiksas pagal V.Kunčino apsakymą „Mėlynas kraujas“ skirtas Tarptautiniam literatūros forumui „Šiaurės vasara“

## Konkursai

2007 - 10 litų moneta, išleista dalyvaujant tarptautinėje programoje „Mažiausios aukso monetos pasaulyje. Aukso istorija“ - 1 vieta

2007 - 100 litų moneta iš serijos, skirtos Lietuvos vardo minėjimo tūkstantmečiui - 1 vieta

2008 - 100 litų moneta iš serijos, skirtos Lietuvos vardo minėjimo tūkstantmečiui - 1 vieta

## Bibliografija

„Veidas“

Nr. 45, 1996, lapkričio 9-15, Saulė Mažeikaitė. „Dingęs Vilnius“

„Verslo žinios“

Nr. 79, 1996 11 19 Beatričė Laurinavičienė „Teacher's“ viskis, „Fujifilm“ spalvos ir fejerverkai Ašmenos gatvėje

„Nowa Litwa.Nauja Lietuva.“

Gdanskas, rugsejis-spalis, 1996

„Dienovidis“

Nr. 33 (340), 1997 rugsėjo 12-18, Eglė Černiauskaitė. „Lietuvos dailė'97“: dvylika galerijų po vienu stogu.

„Dienovidis“

Nr. 26(381), 1998 birželio 26 d. Audrius Musteikis „Žmogiškoji saviraiškos būtinybė“

„7 meno dienos“

Nr. 25 (332) 1998 birželio 26d. Rita Karklytė "Apie vieną parodą"

„Lietuvos rytas“

Mūzų malūnas” Nr.150 1998 birželio 30 d. Rūta Mikšionienė "Trijose salėse - keisčiausi užsiėmimai, kurie būtini kiekvienam žmogui"

„7 meno dienos“

Nr. 35 (444), 2000 m. rugsėjo 29, Paukštis Vanagas. Apie tai.

Virginijus Kinčinitis

Interpretacijos. Postmodernizmas. Vizualinė kultūra, dailė, Šiauliai, Saulės delta, 2001 m.

Lietuvos rytas

Nr. 98, 2002 m. balandžio 30 d., Rūta Mikšionienė. Menininkai šokiravo politikus.

24/7.

Early Edition ISBN 9986-957-22-2, ŠMC, 2003

Council of Europe/Europos Taryba, 2002

Walter Schwimmer, Council of Europe Secretary General - Lithuanian Art Exhibition

[http://www.coe.int/T/F/Com/Dossiers/Sessions-AP/Avril-2002/Disc\\_SG\\_ExpoLituanie.asp](http://www.coe.int/T/F/Com/Dossiers/Sessions-AP/Avril-2002/Disc_SG_ExpoLituanie.asp)

„Šiaurės Atėnai“

nr. 715, 2004-09-04 Laimantas Jonušys "Humoras Jurbarke (ir Reikjavike)" Pasibaigus forumui "Šiaurės vasara"

„Šiaurės Atėnai“

Nr. 721, 2004-10-16 Liudas Parulskis "Mėlynas kraujas" (pagal J.Kunčino novelę)

„7 meno dienos“

Nr. 2 (644) 2005 m. sausio 14 d., Elena Černiauskaitė. Dvigubas malonumas.

„Verslo žinios“

Nr. 92, 2005 05 13 Interpretacijos miesto ir vandens tema

„Verslo žinios“

Nr 59 (2465) 2007 kovo 28 d. Jolanta Vaitiekūnienė "Aukso istorija: auksiniame dešimtlityje - aukso pjūvis"

„Verslo žinios“

2007 09 21, Beatričė Laurinavičienė "Veržli lietuvių meno ataka Lvove"

alfa.lt

2008-09-30 "Aukso monetoje – stilizuotas LDK žemėlapis kontūras"

[http://www.alfa.lt/ma\\_straipnis/c90349](http://www.alfa.lt/ma_straipnis/c90349)