

Austėja Masliukaitė g. 1993

MA Semiotika Vilniaus universitetas (m. d. tema: „Imitacija populiariojo roko muzikoje. „Bohemian rhapsody“ atvejis“)

BA Fotografija ir medijos menas Vilniaus dailės akademija (Fotografija, meno istorija, filosofija, estetika, videomenas, piešimas, kompozicija, vėlyvojo Modernizmo estetika, Romantizmo estetika, garso teorija)

Dailės studijų mainų programa Neapolio dailės akademija, Italija (Marmuro ir kietųjų akmenų technikos, iliustracija, fotografija)

BA Matematika Edinburgo universitetas (2 metai iš 4-ių Matematika, chemija, filosofija, logika, verslo studijos)

Brandos atestatas Vilniaus licėjus (Matematika, chemija, lietuvių k., anglų k.; etika, muzika, fizika)

Muzikinio išsilavinimo diplomas Balio Dvariono dešimtmetė muzikos mokykla (Klasikinis vokalas, harmonija, muzikos teorija, muzikos istorija, fortepijonas)

Meninė praktika

XX,XO – solo paroda

Lukiškių kalėjimas 2.0, 2022 balandis, kur. Kotryna Žukauskaitė

<https://echogonewrong.com/photo-reportage-from-the-exhibition-xx-xo-by-austeja-masliukaite-at-lukiskes-prison-2-0/>

Filmas „Paleidimo alchemija“ (*The Alchemy of Letting Go*)

9'27", 2021-2022

<https://youtu.be/m4BQUiCn69A>

Alternatyvios edukacijos programa

Meno, rezidencijų ir edukacijos centras „Rupert“, 2021 birželis–gruodis, kur. Tautvydas Urbelis

<https://rupert.lt/austeja-masliukaite/>

„Linkmės“ (*Directions*) – grupinė paroda – objektų ir garso (balso) instaliacija, performansas

Vda galerija „Artifex“ (Vilnius), 2021 m. rugpjūtis

<https://literaturairmenas.lt/mediateka/bon-alog-justinos-mykolaitytes-ir-austejos-masliukaites-linkmes>

<https://www.7md.lt/23674>

<https://www.facebook.com/semiotikalt/posts/4540546232624404>

„Sūkuriai“ (*Whirlpools*) – grupinė paroda – objektas ir garso (balso) instaliacija

Vda parodų salė „Titanikas“ 2021 balandis, kur. Laura Stasiulytė-Gudaitė

<https://vimeo.com/537637526>

<https://www.facebook.com/watch/?v=201028335158742>

<https://artnews.lt/jaunuju-menininkiu-paroda-sukuriai-vda-parodu-saleje-titanikas-63480>

<https://www.lrytas.lt/kultura/dai/2021/04/04/news/-titanike-jaunieji-menininkai-siulo-pasivaikscioti-po-sviesu-oranzerija-18864160>

„Ar ji ateina?“ (*Is she coming?*) – grupinė paroda – objektas

KKKC (Klaipėda) 2020 Vasaris-Kovas, kur. Laura Stasiulytė-Gudaitė

II dalis – Vda „Titanikas“ (Vilnius) dėl karantino numatyta 2021 m. po karantino

<https://artnews.lt/jaunuju-menininkiu-kuryba-kkcc-parodu-rumuose-ar-ji-ateina-57004>

https://vda.lt/lt/studiju_programos/bakalauro-ir-vientisiju-studiju-programos/fotografija-ir-medijos-menas/fotografija-ir-medijos-menas-bakalauro-studijos-vilnius/parodos-ir-renginiai/ar-ji-ateina

„Subjekto nuotykių“ – tęstinis projektas, nuo 2019 m.

„Sun&Sea“ (*Marina*) – 58-oji Venecijos menų bienalė, Lietuvos paviljonas (Rugilė Barzdžiukaitė, Lina Lapelytė, Vaiva Grainytė) – ilgos trukmės performanso, šiuolaikinės operos atlikėja

<https://literaturairmenas.lt/publicistika/austeja-masliukaite-neiseiti-is-laiko-kilpos-arba-saule-ir-jura-be-sustojimo>

https://www.instagram.com/p/B7BMdXSgUJz/?utm_source=ig_web_copy_link

„DEPAS“ – Vilniaus galerijų savaitgalis 2018 – Grupinė paroda Lentvario kultūros namuose (kur. Milda Dainovskytė) – objektai, instaliacija

<https://artnews.lt/paroda-depas-depot-lentvaryje-49162>

<https://artnews.lt/depo-intarpas-paroda-lentvario-gelezinkelio-stoties-pastatuose-49401>

„Meno kelės 2018: VILTIS“ – Vda studentų baigiamųjų darbų paroda (kur. Aušra Trakšelytė) – objektai, instaliacija

„Darbas viename kadre“ (*Labour in a Single Shot*) – Goethe-Institut Litauen, ŠMC, Audiovizualinių menų inkubatorius – Tarptautinės dokumentinių filmų kūrimo dirbtuvės (vestos Eva'os Stotz) – filmai

<https://vimeo.com/241908992>

<https://www.labour-in-a-single-shot.net/en/workshops-II/vilnius/>

„Autoportretas ir šiuolaikinė fotografija“ (*Self-portrait and Contemporary Photography*) – Turku dailės akademija, Suomija – Studijų mainų kursas, dirbtuvės (vestos Taina'os Erävaara'os)

„Transsensoriniai tinklai“ (*Trans-sensor networks*) – Migruojančios meno akademijos – Dirbtuvės Nidos meno kolonijoje (vestos M. Gapševičiaus, A. Lukio)

„Ramintoja“. Meno sandėlis – Vilniaus Kultūros naktis – Prof. Audriaus Mickevičiaus kuruota grupinė paroda apleistoje Švč. Mergelės Marijos Ramintojos bažnyčioje

https://www.7md.lt/tarp_disciplinu/2016-06-24/Piligrimine-kelione-po-Vilniu#&gid=1&pid=31

„Laimingas atsitiktinumas: mąstant prieš logiką“ (*Serendipity: thinking against logic*) – Migruojančios meno akademijos – Dirbtuvės Nidos meno kolonijoje (vestos A. Railos, A. Lukio)