

Lietuvos tarpdisciplininio meno kūrėjų sąjunga

# L T M K S

Lithuanian Interdisciplinary Artists' Association

Juridinio asmens kodas 191695858  
Adresas: Vitebsko g. 23, LT-11349 Vilnius  
El. paštas: info@letmekoo.lt  
www.letmekoo.lt

## **2023 m. Lietuvos tarpdisciplininio meno kūrėjų sąjungos veiklų įgyvendinimo ataskaita**

LTMKS 2023 m. veiklų programa – tai sėkmingai įgyvendintas Lietuvos kultūros lauke aktyviai veikiančios meno kūrėjų organizacijos idėjų ir veiklų planas asociacijos narių aktyvinimui ir kūrybos sklaidai, profesionaliojo tarpdisciplininio meno renginių pristatymui, populiarinimui ir auditorijų auginimui, kultūros organizacijų bendradarbiavimo skatinimui ir bendruomenių stiprinimui.

LTMKS veiklų kryptys: menininkų kūrybos viešinimas ir reprezentavimas Lietuvoje bei užsienyje; menininkų interesų atstovavimas viešojoje erdvėje bei valstybės institucijose; kolektyviai kuruojamos fizinės erdvės (kultūros komplekso, menininkų studijų, renginių salės, parodų erdvės, rezidencijų), kurios veikia kaip menininkų susibūrimo vieta, ir kuriose kuria / yra pristatomi LTMKS nariai ir kiti autoriai (jaunieji menininkai, užsienyje kuriantys lietuviai bei užsienio kūrėjai), rengiami edukaciniai meno renginiai, vyksta bendradarbiavimas su Lietuvos ir užsienio kultūros organizacijomis atstovaujant LTMKS bei jos menininkus ir ieškant jiems platesnių kūrybinių bei saviorganizacijos galimybių.

2023-ieji metai žymėjo 26-uosius sąjungos veikimo metus, kurie leido atsigręžti į save kaip į didelę bendruomenę, vienijančią itin didelį būrį žymiausių Lietuvos šiuolaikinio meno kūrėjų, skirtingų kartų ir sričių tyrėjų. Todėl per šiuos metus sąjungos veiklomis buvo dar labiau akcentuojami narių kūrybiniai ir profesiniai poreikiai, socialinės gerovės stiprinimas, palankių socialinių sąlygų kūrėjams užtikrinimas, vidinės bendruomenės puoselėjimas ir saviorganizacijos skatinimas, sąlygų megzti partnerystes kūrimas, kūrybos pristatymo už Lietuvos ribų skatinimas ir vystymas. Per 2023 m. sukurtos naujos ir tęsiamos ankstesnės partnerystės prisideda prie būsimų organizacijos veiklų tęstinumo, tarptautiškumo, meninės kokybės, kultūrinės vertės, prie organizacijos auditorijų plėtimo.

2023-aisiais LTMKS pilnai įgyvendino iškeltus tikslus – atstovavo, edukavo ir vienijo šiuolaikinio meno kūrėjus – narius, atvėrė jiems naujų fizinių ir virtualių erdvių kūrybiniam eksperimentavimui (dirbtuvės, parodinės erdvės, projektinė veikla), tyrimų pagalba gilinosi ir kėlė aktualiausius šiuolaikinio meno lauko klausimus ir pasiūlė praktinių jų įgyvendinimo būdų, kūrė ir taikė meno priartinimo prie visuomenės metodus, pristatė narius užsienio šiuolaikinio meno kontekste bei stiprino organizacijos įvaizdį Lietuvos ir tarptautiniame lauke, stiprino organizacijos veiklų kokybę. Per metus sustiprėjusi LTMKS įgavo svaresnį balsą kultūros politikos lauke, tokiu būdu užsitikrindama tvirtesnes ir tvaresnes narių atstovavimo galimybes ateičiai.

LTMKS 2023 m. toliau vystė kultūros kompleksą SODAS 2123, tokiu būdu organizacija ne tik didino savo žinomumą Lietuvoje ir užsienyje, bet ir sukūrė platų spektrą kūrybinių galimybių organizacijos nariams bei jų bendradarbiams: menininkams lengvatine kaina nuomojamos ilgalaikės kūrybinės studijos, po vienu stogu kruopštaus kuravimo principu suburta keliasdešimt organizacijų ir kūrėjų, plėtojamas kultūrinis traukos centras mieste, veikia ekspozicinė erdvė „Atletika“ ir SODAS 2123 renginių erdvė, kurioje surengta keliasdešimt įvairių renginių. Vystydama kultūros kompleksą SODAS 2123 LTMKS įgyvendina ilgai siektą LTMKS tikslą suteikti kūrybinių studijų ploto LTMKS menininkams lengvatinėmis sąlygomis, kur jie galėtų kartu kurti ir burtis į bendruomenę, tuo palaikydami LTMKS kaip organizacijos gyvybiškumą ir aktyvumą. Šiuo metu studijas čia turi 21 LTMKS kūrėjai, kurie reguliariai rengia atvirų studijų vakarus plačioms auditorijoms. Kultūros komplekse SODAS 2123 LTMKS taip pat įkūrė sąjungos narių projektų įgyvendinimui skirtą trumpalaikio naudojimo studiją, kuria jie gali naudotis naujų projektų vystymui neatlygintinai.

2023-aisiais buvo sėkmingai tęsiamas LTMKS ir SODAS 2123 tarptautinių rezidencijų projektas. Šiuo metu veikia 3 tarptautinės rezidencijos, kuriose per 2023 m. rezidavo **21** kūrėjas iš skirtingų pasaulio šalių.

## **DARBAS SU NARIAIS**

2023-aisiais metais ženkliai prisidėta prie profesionaliosios kultūros ir jos kūrėjų (LTMKS narių) kūrybos propagavimo bei sklaidos Lietuvoje ir už jos ribų, plėtojant organizacijos, vienijančios virš 160 kūrėjų, veiklą per kūrybą ir kūrėjų gerovę skatinančius projektus, parodines erdves, renginių programas, kultūros kompleksą ir jo vienijamą plataus lauko bendruomenę bei stiprinamą poziciją vietos ir tarptautiniame kontekste, tokiu būdu profesionaliosioms ir plačiosioms miestų bei regionų bendruomenėms pristatant įvairiapusio tarpdisciplininio meno formas. Reaguojant į skirtingus socialinius, ekonominius, geopolitinius ir kitus iššūkius per šiuos metus buvo dar labiau akcentuojami narių kūrybiniai ir profesiniai poreikiai, socialinės gerovės stiprinimas, palankių socialinių sąlygų kūrėjams užtikrinimas, vidinės bendruomenės puoselėjimas ir saviorganizacijos skatinimas, sąlygų megzti partnerystes kūrimas, kūrybos pristatymo už Lietuvos ribų skatinimas. Atsižvelgiant į narių išreikštus poreikius ir iniciatyvą 2023 m. buvo vystomas užsienio organizacijų tinklas kuriame nariai galėtų įgyvendinti kūrybinių rezidencijų galimybes, taip pat vyko vidinės mentorystės (nariai – nariams) programa, vyko edukacinės veiklos regione, kurios davė užuomazgų tvariam ir platesniam bendradarbiavimui ateinančiais metais. Tiek vietos, tiek užsienio partnerystės sukūrė galimybių tęstiniais renginiams ir projektams, kurie planuojami 2024-iesiems ir vėlesniems metams.

Per 2023 m. LTMKS suorganizavo ir pristatė tarpdisciplininės programos renginius bei iniciatyvas, kurios skatino narių kūrybą ir meistriškumą bei kūrybos sklaidą:

- 2023-aisiais LTMKS tęsė naujos narių kūrybos prodiusavimo konkursą ir iš 17 kandidatų atrinko 3 laimėtojus, kuriais tapo Tomas Daukša, Barbora Matonytė ir Audrius Novickas. LTMKS premija yra svarbus indėlis narių kūrybinėms praktikoms, padedantis įgyvendinti jų tuo metu vystomus projektus, rengiamas parodas, kuriams kūrinius ar skatinantis naujų kūrinių, parodų iniciatyvą.
- Lietuvos tarpdisciplininio meno kūrėjų sąjunga kasmet nariams suteikia studiją kultūros komplekse SODAS 2123 vykdyti kūrybinei veiklai, vystyti projektus. 2023-aisiais taryba nusprendė LTMKS studiją suteikti šiems nariams: Arūnui Sprauniui, Denisui Kolomyckiui, Saskijai Fischer, Gretai Eimulytei.
- Buvo vykdomi narių kūrybinių profilių atnaujinimai internete LTMKS svetainėje letmekoo.lt, vykdomas tęstinis narių atstovavimas ir konsultavimas, pagalba ir konsultacijos teikiant projektų paraiškas.

2023-aisiais metais taryba svarstė ir nusprendė į sąjungą priimti 14 naujų meno kūrėjų: Vaivą Grainytę, Aistę Mariją Stankevičiūtę, Roką Janušonį, Algirdą Jaką, Gretą Eimulytę, Dainių Trumpį, Roką Pralgauską, Dianą Remeikytę, Sasią Fischer, Vaidą Bartušą, Indrę Liškauskaitę, Dan Hermouet, Karoliną Latvytę Bibiano, Eleną Kanarskaitę.

Buvo vykdoma atvirų menininkų studijų renginių programa – surengti 8 OPEN SODAS renginiai kultūros komplekse SODAS 2123, kurių metu vyko atvirų studijų prisistatymai, ekskursijos, komplekse veikiančių parodų lydintys renginiai (performansai, ekskursijos), vykdoma galerijos „Atletika“ parodinė veikla (pristatytos 7 parodos, surengti 13 parodas lydinių renginių, savo kūrybą pristatė per 50 menininkų).

LTMKS atstovavo narius ir tarptautiniame kontekste – bendradarbiaujant su David Dale gallery surengta LTMKS narės Marijos Nemčenko paroda Jungtinėje Karalystėje, LTMKS narių kandidatūros deleguotos rezidencijos Delfina Foundation atrankai, Prancūzų sezono renginių atrankai, megztos naujos partnerystės inicijuojant tarptautines rezidencijas ir kūrybos pristatymus užsienyje LTMKS nariams.

2023 m. LTMKS parengė spaudai du LTMKS narių leidinių serijos „Viena idėja“ leidinius – tai Jurgos Juodytės knygelė „Moters išklotinė“ ir Jogintės Bučinskaitės knygelė „Rožinis kvarcas“. Ši serija prisideda prie LTMKS narių kūrybos sklaidos. Serija „Viena idėja“ leidžiama nuo 2020 m. Tai tęstinė mažo formato leidinių serija apie LTMKS narius. Ši serija skirta neįgyvendintų LTMKS narių projektų idėjų išskleidimui. „Vienos idėjos“ serijai būdingas vientisas dizainas ir koncepcija, kiekvienais metais pasirenkant vis kitus sąjungos menininkus. Leidinių sudarytoja – Jolanta Marcišauskytė-Jurašienė.

LTMKS nuo 2023-ųjų inicijavo vidinės (narių) mentorystės programą. Augant sąjungai, jos bendruomenėje daugėja skirtingų kartų ir patirčių narių – tiek pripažintų tarpdisciplininio meno kūrėjų, gavusių Nacionalines ir kitas reikšmingas premijas, tiek jaunu, įdomių, perspektyvių menininkų ir kuratorių. Jie visi turi sukaupę įvairių skirtingų patirčių, kompetencijų ir jau yra išreiškę iniciatyvą jomis dalintis ar norą mokytis iš kitų narių. Išnaudodama šį privalumą narių profesionalumui didinti, LTMKS sukūrė ir vysto platformą, kurioje norintys dalyvauti nariai jaunieji menininkai turi nemokamą galimybę asmeniškai susitikti su pasirinktais nariais sutartą sesijų skaičių ir laiką. Per 2023 m. šioje platformoje susitikti pakvietė skirtingose srityse kuriantys mentorai – Žygimantas Kudirka, Akvilė Anglickaitė, su kuriais susitiko ir iš kurių mokėsi trys LTMKS kūrėjai jaunieji menininkai.

LTMKS kasmet surengia seriją seminarų kvalifikacijos tobulinimui, kurie suteikia įvairaus pobūdžio finansinių, mokestinių, teisinių, psichologinių, skaitmeninio raštingumo žinių ir įgūdžių. 2023 m. surengta 4 seminarų serija kartu su asociacijos „Kūrybinės jungtys“ edukacijos specialistais. Seminarai vyko gyvai, su galimybe kelti klausimus, dalintis nuomonėmis aktualiomis temomis, diskutuoti. Dalyviai turėjo galimybę mokytis kurti ir testuoti pačių išvystytas meno edukacines programas. Seminarai vyko kultūros komplekso SODAS 2123 aktų salėje.

LTMKS vysto sąjungos archyvo koncepciją. 2023-aisiais akcentuota veikla – visų narių turimų kūrinių sąrašo sudarymas. Dabartinis LTMKS archyvo veiklų krypties tikslas – LTMKS narių sukurtų kūrinių sąrašo sudarymas, leidžiantis kaupti ir reguliariai atnaujinti informaciją apie visus narių turimus kūrinius. Šis sąrašas sudaromas ne tik narių kūrybos archyvavimo tikslais, bet jis taip pat leidžia muziejų, kolekcijų atstovams efektyviai pagal užklausas gauti informaciją apie menininkų turimus kūrinius, jų būklę, prieinamumą, galimybę juos skolintis parodomis ar įsigyti.

LTMKS įkūrė ir atnaujina LTMKS skaityklą, kuri veikia kultūros komplekse SODAS 2123. LTMKS skaitykla kviečia susipažinti su organizacijos veiklos metu sukauptais šiuolaikinio meno leidiniais, parodų katalogais, menininkų monografijomis, žurnalais, kultūros ir meno teorijos leidiniais, LTMKS leidiniais, sukauptais ir prieinamais LTMKS skaitykloje kultūros komplekse SODAS 2123. Metų eigoje pilnas leidinių sąrašas buvo suvestas į elektroninį katalogą. LTMKS skaitykla siekia tapti atvira narius buriančia vieta, kurioje galima susipažinti su dominančiais leidiniais, atrasti netikėtų, kitur mieste neprieinamų daugiausia eksperimentinių menininkų leidinių, susitikti. Įsikūrusi kultūros komplekse SODAS 2123 kavinės patalpose skaitykla pritaiko savo funkcinę atmintį turinčius iš skirtingų Vilniaus miesto erdvių atkeliavusius baldus ir medžiagas, čia galima rasti iš parodų nuo pat LTMKS projektų erdvių istorijos pradžios atkeliavusius menininkų leidinius.

## **GALERIJA ATLETIKA**

„Atletika“ - šiuolaikinio meno erdvė kultūros komplekse SODAS 2123. Ji pristato kylančius ir pripažintus Lietuvos ir užsienio menininkus. Atletikos parodų programa atvira eksperimentavimui, naujų procesų mene paieškoms bei įvairiakryptėms idėjoms.

Per 2023 m. galerijoje pristatytos 7 parodos, kuriose rodyti virš 50 menininkų kūriniai, surengta 13 parodas lydinčių renginių.

## **VILNIAUS GALERIJŲ SAVAITGALIS**

2023 m. rugsėjį LTMKS kartu su VšĮ „Galerijų savaitgalis“ surengė kasmetinį festivalį „Vilniaus galerijų savaitgalis“, pritraukusį keliolika tūkstančių lankytojų, subūrusį keliasdešimt meno erdvių Vilniaus mieste ir plačiosioms auditorijoms pasiūliusį plačią šiuolaikinio meno renginių programą. 2023 m. kuratorė – Indrė Urbelytė.

## **TEISINGO ATLYGIO TYRIMAS**

Šiuo projektu siekta spręsti problemą, siejamą su teisingu atlygiu už vizualaus meno kūrinių rodymą Lietuvoje ir edukuoti kūrėjus apie jų teises į pagarbų atlygį. Skatinti diskusiją tarp vizualaus meno kūrėjų bei kultūros organizacijų bei atkreipti kuo platesnį visuomenės dėmesį į šią problemą. Pastaruoju metu kultūros lauke netilsta diskusijos dėl teisingo atlygio vizualaus meno kūrėjams už jų kūrinių naudojimą parodose, leidiniuose, renginiuose ir kt. Apie tai nemažai kalbama įvairiuose kontekstuose, bet pačiam sektoriui ir kūrėjų bendruomenei tokio kalbėjimo ir suvienyto požiūrio bei drąsos kovoti už teisę į teisingą atlygį už kūrinių rodymą parodose ir kituose renginiuose vis dar trūksta. Tad šiuo projektu siekta pažvelgti į situaciją kompleksiskai ir spręsti problemą keliomis viena kitą papildančiomis ir stiprinančiomis kryptimis.

Šio tikslo siekta inicijuojant apklausą, 4 seminarų, renginių seriją, 2 straipsnius ir 3 pokalbius su menininkais. Apklausoje sudalyvavo daugiau nei 200 vizualaus meno kūrėjų. Organizuojant apklausą bendradarbiaujame su Lietuvos dailininkų sąjunga ir Lietuvos fotomenininkų sąjunga. Su šiomis organizacijomis ir toliau bendradarbiaujame rengdami pasiūlymus dėl teisingo atlygio vizualaus meno kūrėjams.

4 seminarų serijoje sudalyvavo per 180 kūrėjų. Seminarus vedė sociologas Tadas Šarūnas, menininkė Agnė Jokšė, kuratorė ir tyrėja Vaida Stepanovaitė, kuratorė Agnė Bagdžiūnaitė, psichologė Gintarė Buinickienė ir teisininkė Radvilė Bieliauskienė.

Straipnius parengė apklausą atlikęs ir tyrimą tęsiantis sociologas Tadas Šarūnas, o pokalbių su menininkais serijoje sudalyvavo Agnė Jokšė, Tadas Šarūnas ir Laura Kaminskaitė.

Šiuo metu tyrimo medžiaga yra maketuojama ir 2024 m. birželio mėnesį bendradarbiaujant su dainininkų ir fotomenininkų sąjungomis bus išleistas virtualus bei (jeigu leis finansinės sąjungų galimybės) popierinis leidinys.

## **MENININKŲ PRINTŲ SERIJA**

LTMKS inicijavo ir renka skirtingų kartų narių kūrybos fotoatspaudų (print'ų) kolekciją ir inicijavo jos platinimo veiklą - <http://eshop.letmekoo.lt>. Narių pasiūlytų kūrinių (nepriklausomai nuo jų disciplinos) nuotraukos naudojamos fotoatspaudų sukūrimui. Šiuos fotoatspaudus galima įsigyti per [letmekoo.lt](http://letmekoo.lt) svetainę ar tiesiogiai kultūros komplekse SODAS 2123.

## **EDUKACIJA**

LTMKS bendradarbiaudama su Aleknaičių (Pakruojo raj.) kultūros ir edukacijos erdve (Akee) 2023 m. birželį pakvietė dvi su bendruomenėmis savo praktikose dirbančias menininkes Bon Alog (Brigita Kazlauskaitė) ir Deinoją Rudėnaitę į vienos savaitės trukmės edukacinį renginį mokyklinio amžiaus (10-15 m.) vaikams Aleknaičių kaime, Pakruojo raj. Dalyvaujančios menininkės LTMKS narės kvietė vaikus pasidalinti turimomis žiniomis apie jų kasdienes ir šventinius įpročius, naudojamus įrankius, mėgstamus žaidimus, gaminamus valgius ir pan. Menininkės, pasitelkdamos įprastų edukacijos ribų nevaržomus mokymosi metodus, kūrė situacijas žinių mainams, mokymuisi vieniems iš kitų ir naujai kūrybai. Edukacinės savaitės tikslas – sukurti atvirą ir pasitikėjimu grįstą aplinką apsišvietimui patirtimis ir mokymuisi vieniems iš kitų, lavinti vaikų kritinį mąstymą, vaizduotę, pasitelkiant kūrybą mokytis kartu atrasti nestandartinių sprendimų kasdienybės situacijose, ugdyti pasitikėjimą savimi. Šis renginys taip pat siekė skatinti bendradarbiavimą tarp organizacijų, leido mažinti kultūrinę atskirtį, šiuolaikinio meno praktikams taikyti savo kūrybinę praktiką edukacinėse veiklose, taip padarant ją labiau prieinamą.

## **BENDRADARBIAVIMAS IR NARYSTĖ**

LTMKS bendradarbiavo su šiomis kultūros organizacijomis: Lietuvos kompozitorių sąjunga, VŠĮ „Institutio media“, VŠĮ „Verpėjos“, Vilniaus dailės akademija, Lietuvos muzikos ir teatro akademija, įvairiomis mokyklomis ir kitomis organizacijomis. Bendradarbiavimas vyko auditorijų plėtros tikslais, naujų projektų vystymo tikslais.

Siekiant pradėti vystyti veiklas Lietuvos regionuose LTMKS bendradarbiavo su organizacijomis „Miško uostas“, „Verpėjos“, Kauno menininkų namai.

Taip pat LTMKS bendradarbiavo su Vilniaus miesto savivaldybės kultūros skyriumi, Nacionaline kūrybinių ir kultūrinių industrijų asociacija ir kt.

## LANKYTOJŲ ĮTRAUKIMAS

LTMKS veikla 2023 m. sulaukė daug visuomenės dėmesio tiek šalyje, tiek svetur. LTMKS veikla buvo pastebėta ir tarptautiniuose kanaluose. Bet bene daugiausiai dėmesio LTMKS su savo veiklomis sulaukė Lietuvoje. LTMKS veikla buvo minima įvairiuose reportažuose bei laidose televizijoje, radijuje ir kitose žiniasklaidos priemonėse. Ne mažesnę įdirbį ir užsibrėžto tikslo pasiekimą rodo gerokai padidėjęs ir stabilus lankytojų skaičius. Ypač didelį sekėjų pasiekiamumas pastebėtas ir soc. tinkluose. Per 2023 m. LTMKS soc. tinklų (LTMKS, Atletika, SODAS 2123, Vilniaus galerijų savaitgalis) paskyrų renginių skelbimai pasiekė per 150000 soc. tinklų vartotojų. Visi LTMKS renginiai buvo pristatyti lankytojams nemokamai, siekiant pritraukti kuo platesnes auditorijas ir suteikti lankytojams naujų žinių apie šiuolaikinio meno procesus bei praktikas.

## 2023 M. LTMKS RENGINIŲ DETALIZAVIMAS

Sausis - vasaris

- Kristinos Inčiūraitės muzikinis performansas „Pogulis“, bendradarbiaujant su galerija AV17
- Grupinė paroda „Orų prognozės“
- Atvirų studijų renginys OPEN SODAS

Kovas

- Bendradarbiavimo su Vilniaus dailės akademija projektas, Medijų meno katedros paroda „Mediaramos“
- Emilijos Škarnulytės video kūrinio „Kapinynas“ peržiūra

Balandis

- Aistės Marijos Stankevičiūtės paroda „Palaidi galai“, architektė Ona Juciūtė
- Atvirų studijų renginys OPEN SODAS

Gegužė

- Bendradarbiavimo su Vilniaus dailės akademija projektas. Fotografijos ir medijų meno studentų baigiamųjų darbų paroda „Ankštis“, kuratorė Milda Dainovskytė
- Seminarai apie edukaciją su asociacija Kūrybinės jungtys

Birželis - liepa

- Valerie Tee Lee ir Emma Bang paroda ir performansai
- Emilijos Škarnulytės video kūrinio „Kapinynas“ peržiūra
- Mentorystės programa
- Edukacinė programa Pakruojo raj.
- Du atvirų studijų renginiai OPEN SODAS

Rugpjūtis

- Atvirų studijų renginys OPEN SODAS

Rugsėjis - spalio

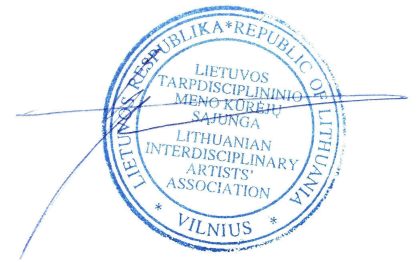
- Grupinė paroda „Minčių skaitytojai“, menininkai Anton Karyuk, George Finlay Ramsay, Ieva Rižė, Jogintas Čepulis, Marija Šnipaitė ir Sophie Durand, kuratorė Aistė Marija Stankevičiūtė
- Dainiaus Liškevičiaus performansų serija
- Seminarai apie edukaciją su asociacija Kūrybinės jungtys

- Atvirų studijų renginys OPEN SODAS

Lapkritis - gruodis

- Grupinė paroda „Trapi pusiausvyra“/ Menininkai: Anna-Mari Liivrand, Mari Manna, Hedi Jaansoo, Nokukhanya Langa, Emma Lukkala, Laurynas Skeisgiela, kuratorė: Kaisa Maasik
- Marijos Nemčenko paroda "Swanback" David Dale Gallery & Studios
- Du atvirų studijų renginiai OPEN SODAS

Lietuvos tarpdisciplininio meno kūrėjų sąjungos pirmininkė  
Danutė Gambickaitė



### VEIKLOS REZULTATŲ ATASKAITA

Pagal 2023 m. gruodžio 31 d. duomenis

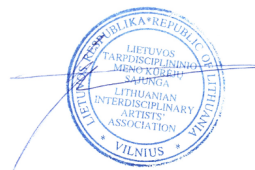
eurais

Eil. Nr.	Straipsniai	Pastabos Nr.	Ataskaitinio laikotarpio, 2023	Praėjusio ataskaitinio laikotarpio, 2022 m.
<b>I.</b>	<b>PAJAMOS</b>		<b>317055</b>	<b>297471</b>
1.	Pajamos už suteiktas paslaugas, parduotas prekes		154745	142473
2.	Finansavimo pajamos		162310	154998
2.1	Lietuvos kultūros taryba		136800	88795
2.2	Vilniaus miesto savivaldybė		11000	8000
2.3	Socialinių paslaugų priežiūros departamentas		0	24000
2.4	Goethe Institut Vilnius		0	22000
2.5	Nordisk Kulturkontakt		3000	6000
2.6	Candyland		8028	5352
2.7	Kita (vmi + nario mok)		3482	851
<b>II.</b>	<b>SĄNAUDOS</b>		<b>313533</b>	<b>302976</b>
1.	Suteiktų paslaugų, parduotų prekių savikaina			
2.	Kitos sąnaudos			
3.	Kompensuotos sąnaudos			
4.	Veiklos sąnaudos			
4.1.	Pardavimo			
4.2	Projektų vykdymo:			
	MKO		40398	45662
	LKT Autorių teisių programa		15550	6795
	Goethe Institut Vilnius		0	12380
	VMS projektai		8063	6143
	Nordic		3000	6000
	Candyland		8028	5352
	NAA prizas		6600	0
4.3	Darbuotojų išlaikymo		71722	59592
4.4	Komandiruočių		2807	1462
4.5	Patalpų išlaikymo		84961	97727
4.6	Ryšių		6179	6876
4.7	Transporto		849	369
4.8	Banko mokesčių		779	2520
4.9	Kitos pastato eksploatacijos išlaidos (apsauga, valymas, remonto darbai ir kitos su pastato priežiūra bei aptarnavimu susijusios prekės ir paslaugos)		44162	52098
4.10	Kitos veiklos sąnaudos		20327	
4.11	Suteiktos labdaros, paramos		108	0
4.12	Dėl ankstesnių laikotarpių klaidų taisymo			
<b>III.</b>	<b>VEIKLOS REZULTATAS PRIEŠ APMOKESTINIMĄ</b>		<b>3522</b>	<b>-5505</b>
<b>IV.</b>	<b>PELNO MOKESTIS</b>			
<b>V.</b>	<b>GRYNASIS VEIKLOS REZULTATAS</b>	<b>2.</b>	<b>3522</b>	<b>-5505</b>

Pirmininkė

(tikio subjekto vadovo pareigų pavadinimas)

(parašas)





Lietuvos tarpdisciplininio meno kūrėjų sąjunga  
(ūkio subjekto pavadinimas)

Įmonės kodas: 191695858, registracijos adresas: Mokyklos g. 21A, Vilnius  
(kodas, buvatinės adresas)

**BALANSAS**

PAGAL 2023 M. GRUODŽIO MĖN. 31 D. DUOMENIS

2023-12-31 Nr. 1  
(data)

eurais

(finansinės atskaitomybės valiuta ir jos tikslumo lygis)

Eil. Nr.	TURTAS	Pastabos Nr.	Ataskaitinis laikotarpis	Praejęs ataskaitinis laikotarpis
<b>A.</b>	<b>ILGALAIKIS TURTAS</b>			
I.	NEMATERIALUSIS TURTAS			
1.	Patentai, licencijos			
2.	Programinė įranga			
3.	Kitas nematerialu			
II.	MATERIALUSIS TURTAS			
1.	Žemė			
2.	Pastatai ir statiniai			
3.	Mašinos ir įrengimai			
4.	Transporto priemonės			
5.	Kiti įranga, prietaisai, įrankiai ir įrenginiai			
6.	Nebaigta statyba			
7.	Kitas materialusis turtas			
III.	FINANSINIS TURTAS			
1.	Po vienerių metų gautinos sumos			
2.	Kitas finansinis turtas			
<b>B.</b>	<b>TRUMPALAIKIS TURTAS</b>		<b>-560</b>	<b>-15540</b>
I.	ATSARGOS, IŠANKSTINIAI APMOKĖJIMAI IR NEBAIGTOS VYKDYTI SUTARTYS			
1.	Atsargos			
2.	Išankstiniai apmokėjimai		-22970	-22170
3.	Nebaigtos vykdyti sutartys			
II.	PER VIENERIUS METUS GAUTINOS SUMOS		10964	5616
1.	Pirkėjų įsiskolinimas		11377	6048
2.	Kitos gautinos sumos		-413	-432
III.	KITAS TRUMPALAIKIS TURTAS			
1.	Trumpalaikės investicijos			
2.	Terminuoti indėliai			
3.	Kitas trumpalaikis turtas			
IV.	PINIGAI IR PINIGŲ EKVIVALENTAI	1	11446	1014
	<b>TURTAS, IŠ VISO</b>		<b>-560</b>	<b>-15540</b>

Eil. Nr.	NUOSAVAS KAPITALAS IR ĮSIPAREIGOJIMAI	Pastabos Nr.	Ataskaitinis laikotarpis	Praejęs ataskaitinis laikotarpis
<b>C.</b>	<b>NUOSAVAS KAPITALAS</b>		<b>-41944</b>	<b>-45466</b>
I.	KAPITALAS			
II.	PERKAINOJIMO REZERVAS			
III.	KITI REZERVAI			
IV.	VEIKLOS REZULTATAS		-41944	-45466
1.	Ataskaitinių metų veiklos rezultatas	2	3522	-5505
2.	Ankstesnių metų veiklos rezultatas		-45466	-39961
<b>D.</b>	<b>FINANSAVIMAS</b>		<b>22491</b>	
1.	Dotacija			
2.	Tiksliniai įnašai			
3.	Nario mokesčiai			
4.	Kitas finansavimas		22491	
<b>E.</b>	<b>MOKĖTINOS SUMOS IR ĮSIPAREIGOJIMAI</b>		<b>18893</b>	<b>29926</b>
I.	ILGALAIKIAI ĮSIPAREIGOJIMAI			
1.	Finansinės skolos			
2.	Kiti ilgalaikiai įsipareigojimai			
II.	TRUMPALAIKIAI ĮSIPAREIGOJIMAI		<b>18893</b>	<b>29926</b>
1.	Ilgalaikių skolų einamųjų metų dalis			
2.	Finansinės skolos			
3.	Skolos tiekėjams		18305	29003
4.	Gauti išankstiniai apmokėjimai			
5.	Su darbo santykiais susiję įsipareigojimai		588	923
6.	Kiti trumpalaikiai įsipareigojimai			
	<b>NUOSAVAS KAPITALAS, FINANSAVIMAS IR ĮSIPAREIGOJIMAI, IŠ VISO</b>		<b>-560</b>	<b>-15540</b>



Pirmininkė

(ūkio subjekto vadovo pareigų pavadinimas)

Danutė Gambickaitė

(parašas)